

L'umano nell'uomo

Vasilij Grossman tra ideologie e domande eterne

a cura di Pietro Tosco



Rubbettino

Edito con un contributo del Centro Culturale Pier Giorgio Frassati grazie a
fondi della Regione Piemonte

© 2011 - Rubbettino Editore
88049 Soveria Mannelli
Viale Rosario Rubbettino, 10
tel (0968) 6664201
www.rubbettino.it

Progetto Grafico:
Ettore Festa, HaunagDesign

Indice

Introduzione	9
Nota alla presente edizione	21
Approfondimenti storici e storico-letterari	
VITTORIO STRADA	
Seconda guerra mondiale o Grande guerra patriottica? Riflessioni alla luce di <i>Vita e destino</i>	25
ROBERT CHANDLER	
<i>Tutto scorre...</i> : il dono della storia	37
FRANK ELLIS	
L'idea russa, Lenin e le origini dello Stato totalitario in <i>Tutto scorre...</i>	45
ALEXIS BERELOWITCH	
Letteratura e ideologia. Grossman e la tradizione del romanzo russo	77
FAUSTO MALCOVATI	
Questione ebraica in <i>Vita e destino</i>	95
MYRIAM ANISSIMOV	
L'ebraicità di Vasilij Grossman	113

DAVID FEL'DMAN Un intrigo letterario alla sovietica	131
JURIJ BIT-JUNAN Diritto alla verità	143
MONIKA ZGUSTOVA La ricezione di Grossman ieri e oggi	167
Approfondimenti filosofici	
MICHAIL BLUMENKRANC Le vie del bene e i bivi della libertà. L'antropologia etico-filosofica in <i>Vita e destino</i>	177
GABRIELE NISSIM Il pensatore del bene insensato	193
ANTHONY GRAYBOSCH Una telefonata da Stalin	215
GIUSEPPE GHINI Fusione senza confusione. Il rapporto singolo-collettività in <i>Vita e destino</i>	231
ENRICO GUGLIELMINETTI L'orientamento del «due» in <i>Vita e destino</i>	243
ARTUR MRÒWCZYNSKI - VAN ALLEN Letteratura e Stato totalitario: l'icona e l'idolo. Da Solov'ëv a Grossman	261
GIOVANNI MADDALENA La filosofia sintetica in Vasilij Grossman	279

Approfondimenti artistico-letterari

ANNA BONOLA

Forza chiara e libera della parola.
Forme linguistiche in *Vita e destino*

301

PIETRO TOSCO

Il mondo naturale
e il «mondo dell'anima umana».
La natura in *Vita e destino*

333

TAT'JANA KASATKINA

L'inaspettato come categoria della poetica
e dell'etica di Vasilij Grossman

361

CECILIA COHEN HEMSI NIZZA

La creazione letteraria nel rapporto
tra storia e memoria.
Il concetto ebraico di *Zachkòr*

371

GIOVANNA SPENDEL

L'armonia della non libertà
o sulla poetica del primo Grossman

383

ELENA MAZZOLA

La vita qual'è in realtà:
gli ultimi racconti di Vasilij Grossman

397

JOHN E CAROL GARRARD

La Madonna Sistina: la risposta
di Grossman alle domande eterne

411

ALDO FERRARI

Dobro vam!
L'Armenia di Vasilij Grossman

429

8

Profili degli autori

447

Indice dei nomi

457